



L ä m p i m ä l l ä j ä ä l l ä
- s i s u s t u s t a i d e t e k s t i i l i

U l l a J ä r v i

Lapin yliopisto
Sisustus-
ja tekstiilimuotoilu
2013



Syventävä
sisustusmuotoilu -kurssilla
kevällä 2012
suunnittelin
taidetekstiiliteos
konseptin Hotelli San-
ta Claus:in Kirnu-tilaan
Rovaniemelle.

Työ toteutettiin
syksyllä 2013 toimitusjohtaja
Maarit Ahon
tilauksesta.





Tavoitteena oli tuoda heille jotain uutta näkökulmaa suunnittelun kautta.

Santa Claus kuvaa profiiliaan lappilaiseksi, helpoksi lähestyttäväksi, lämpimäksi sekä kansainvälisesti tyylikkääksi.

Luksus on yksi Hotelli Santa Clausin ulkoilmeen keskeisin piirre, sekä brändin tavoite - hopeinen luksus yhdistettynä lämpimään perinteeseen.

Tavoittena oli teos joka on lämmin ja perinteitä kunnioittava, mutta luo uutta särmää ja luksusta, sekä mielenkiintoisia pintoja ja tunnelmia tilaan.

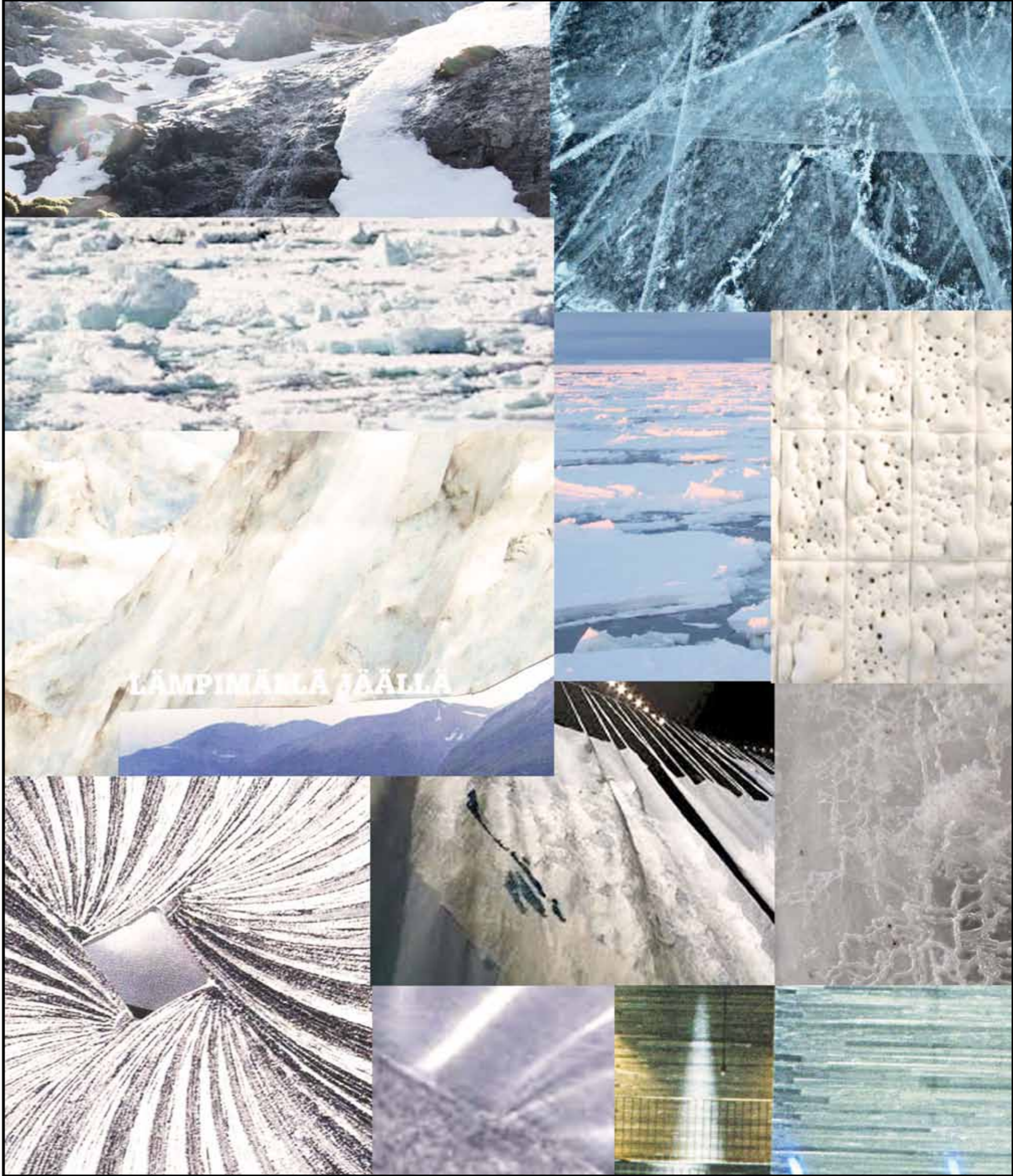
Villa materiaalina tuo lämpöä, elämyksellisyyttä ja yksityisyyttä julkiseen tilaan.

Lämpimällä jäällä

Pohdin kuinka kylmän
elementin

Lumen ja jään

voisi tuoda
sisätilaan lämpimänä
elementtinä
perinteisiä
tekniikoita soveltaen
uudessa valossa.



Pohdin villan
tekstuurin tuntua
suhteessa lumen eri
olomuotoihin sekä
jään
olemusta suhteessa
hopeamateriaaleihin.

Lähdin tutkimaan
villan ja hopeisten
materiaalien
vuorovaikutusta
kutomalla
ja huovuttamalla
niitä.

Tavoitteena oli
löytää
uutta muotokieltä
sekä hakea
kontrasteja
luksuksen ja
perinteen välillä.



Lämpimällä jäällä tekstiilitaideos koostuu yhdeksästä
60 x 60 cm paneelista. Siinä on kuusi metalliloimeen
kudottua pintaa ja kolme huovutettua pintaa.



